

Plano de curso:

COMPOSIÇÃO MUSICAL

PLATAFORMA ONLINE ADORAÇÃO & EXCELÊNCIA

O lo curso sobre técnicas, ferramentas e tudo o que você precisa saber sobre COMPOSIÇÃO MUSICAL exclusivamente para músicos cristãos!

Do técnico ao espiritual - inspiração, análises, estudo dos pormenores que podem transformar sua canção em uma expressão musical excelente de sua caminhada, idéias e experiências.

Lecionado por Raquel Emerick, com entrevistas de ministros compositores brasileiros e estrangeiros.

Composição Musical

- No princípio: Primeiras coisas em primeiro lugar Ilusão "Hollywoodiana" Considere esses pontos A canção mentirosa
- Seções da música Delineando as seções de uma canção Delineando os formatos de uma canção Exemplos de FORMATOS Exemplos de FORMATOS - parte 2 Exemplos de FORMATOS - parte 3
- Trabalhando a LETRA de sua composição Dois (dos 3) pontos sobre LETRA Terceiro ponto sobre LETRA Letra - VERSO Letra - PRE-CORO E CORO

Letra - PONTE e TAG







Plano de curso:

COMPOSIÇÃO MUSICAL

PLATAFORMA ONLINE ADORAÇÃO & EXCELÊNCIA

- Considerações finais sobre LETRA Considerações finais sobre LETRA - parte l Considerações finais sobre LETRA - parte 2 Considerações finais sobre LETRA - parte 3
- Trabalhando a MELODIA de sua composição Melodia - conceito e definição Exercícios #3 a #6 Melodia - VERSO e PRE-CORO Melodia - CORO, PONTE e TAG
- Criatividade, cadê você? 4 fases da criatividade Tempestade cerebral Tempestade cerebral (continuação)
- Teste de Predominância de Criatividade Ressalva e conceito "Teste" Criatividade - acrescentando conceitos pós-teste Ativar pelo lado direito e pelo lado esquerdo Dois processos L.D. Dois processos L.E.
- Ferramentas Prosódia Onde armazenar suas idéias A ferramenta de REESCREVER Leve mais LEVE!
- Uma palavra a todos vocês Como me enviar sua música Quero ouvir uma música sua
- Métrica Métrica
- Rimas Como usar? Quando usar? Exercícios #7 a #12 Rimas demais Um último exemplo SUPER criativo!





Plano de curso:

COMPOSIÇÃO MUSICAL

PLATAFORMA ONLINE ADORAÇÃO & EXCELÊNCIA

- Co-autoria Um exercício de caráter
- Entrevistas
 Ana Nóbrega Luiz Arcanjo
 Zé Bruno
 João Alexandre Josimar Bianchi dentre outros...
- Conceitos de gravação
 Do simples ao "profi"
 Passo a passo para uma gravação Laboratório Musical Mixagem
- Gêneros diferentes
 Gêneros diferentes
- Alguém falou em "renúncia"?
 Uma lição difícil
 Bibliografia e indicações
 - Livros
 Músicas
 Bible Journaling
 Pular de paraglider ???
 - Conclusões
 Primeiramente, parabéns! Para onde ir?

Como BÔNUS o aluno enviará uma composição para ser avaliada e receberá uma devolutiva individual.



